

国際協同組合デー記念

# ワンコインコンサート

イタリア生まれ正統派オペラ歌手の歌声を堪能する



vol.156 世界中の主要歌劇場で歌うリリコ・テノール

テノール

# イヴァン・デファビアーニ

ピアノ 池田加代子

7月23日(木)

11:30開演 10:45開場  
(12:30終演予定)

MIE CENTER FOR THE ARTS  
三重県総合文化センター

三重県文化会館  
大ホール

<https://www.center-mie.or.jp/>

予定曲目 (曲目は変更になる場合がございます)

ララ: グラナダ

デンツァ: フニクリ・フニクラ

レオンカヴァッロ:

オペラ「道化師」より“衣装をつける”他



全席自由  
チケットレス **500円**

前売券の販売はございません。直接会場での入場料をお支払いください。ご来場の際は、なるべくおつりのないよう1コイン(500円)をご用意ください。満席となった場合はご入場いただけませんので、予めご了承ください。

## 国際協同組合デーとは?

世界の協同組合に携わる人々が、平和でよりよい社会を築くため、事業や活動の前進を願う日です。毎年7月の第1土曜日を記念日とし、1922年に国際協同組合同盟(ICA)によって定められました。以来、毎年7月には、世界各地でさまざまな記念行事が行われています。

コンサート当日、ロビーにて伊勢茶のふるまいを行います(数に限りがあります)

問 三重県文化会館チケットカウンター Tel.059-233-1122 営業時間10:00~17:00 月曜休館(月曜日が祝日の場合は翌平日)

託児サービスあり (完全予約制・先着順) 対象:生後3ヶ月~就学前のお子さま 有料:1名につき、1,000円(税込) 公演2週間前までにチケットカウンターへお申込みください。

ちょっとうれしいプレゼント (当日配布のプログラム持参で特典サービスあり)

RIZ CAFE/農場レストラン風にかかれて/ブランカ津スイーツファクトリー・山の手店/T2 COLLECTION/大観亭波見店/うなぎ おがわ/遊び庭 花/COCO'S津上浜町店  
三重県総合文化センターアートショップMikke(みっけ)/三重県総合博物館MieMu/三重県立美術館/中国料理まかないや/大戸屋 津山の手店/ペコリーノアンテラス

※未就学児の入場はお断りいたします。※終演後に総合文化センター発津駅西口行の臨時バスを運行いたします。(有料)

主催:三重県文化会館 [指定管理者:(公財)三重県文化振興事業団] 協賛:三重県協同組合連絡協議会 [JA・漁協・生協・労福協・中小企業団体中央会]



# 「ランチタイム」に「1時間」「500円」で楽しむカジュアル・コンサート ワンコインコンサート



## vol.156 世界中の主要歌劇場で歌うリリコ・テノール

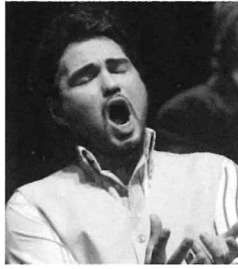
数々の主要歌劇場でその歌声を披露してきた世界的オペラ歌手、イヴァン・デファビアーニ。オペラのみならずコンサート歌手としても活動を広げるイヴァンがワンコインに登場します。リリコ・テノールの豊かな歌声を是非会場でご堪能ください。

テノール

### Ivan Defabiani

イヴァン・デファビアーニ

イタリア生まれのリリコ・テノール。国立ミラノ・ヴェルディ音楽院大学院声楽科を首席・賞賛を得て卒業。世界的指揮者リカルド・ムーティ氏主催イタリア・オペラ・アカデミー「椿姫」にてアルフレード役に抜擢され、ラヴェンナ歌劇場にて同氏の指揮のもと演唱し、「今後世界中の主要歌劇場を歌っていく逸材」と高く評価される。



また、世界的バリトン歌手レオ・ヌッチ氏が演出を手掛ける『友人フリッツ』ではフリッツ役に抜擢され、ピアチェンツァ歌劇場、ラヴェンナ歌劇場、モデナ歌劇場において演唱。モデナ歌劇場での公演はストーリーミング配信された。色彩豊かで情動的な歌声と高い音楽性はヌッチ氏から高く評価され、その後も同氏演出の『仮面舞踏会』リカルド役、『シモン・ボッカネグラ』ガブリエーレ・アドルノ役に出演。さらに、同氏が主役を務める『マクベス』ではマクダフ役に共演し、同氏が作詞・主演を務める『Il Sordo』世界初演公演ではヨセフ役に出演するなど、厚い信頼を得ている。スウェーデン王立歌劇場『アイダ』ラダメス役、イスタンブール国際音楽祭『アンドレア・シェニエ』タイトルロール、クアチア国立劇場『イル・トロヴァトーレ』マンリコ役をはじめ、『トスカ』カヴァラドッシ役、『外套』ルイーダ役、『蝶々夫人』ピンカートン役、『ナブッコ』イズマエレ役、『ラ・ボエーム』ロドルフォ役など、世界の主要歌劇場・音楽祭で出演を重ねる。

リュブリャナ歌劇場『カヴァレリア・ルスティカーナ』トゥリッドゥ役、『道化師』カニオ役では、円熟した歌唱力と高い表現力を必要とされる両役において、圧倒的なテクニクとドラマチック且つ繊細な表現力で観客を魅了し、大成功を収めた。

コンサート歌手としての活動も幅広く、イタリア国内のみならずベルギー、フランス、ギリシャ、カザフスタン、ロシア、エストニア、韓国、日本などで出演するなど世界中から注目を集める。また、バヴァロッティ、カレラス、ドミンゴが行っていた「3大テノール」コンサートと同プログラム内容の公演を、ロシア・モスクワのチャイコフスキー記念コンサートホール及びモスクワ国際音楽堂にて好演、繰り返し招聘され数年にわたり出演。

近年では後進の育成にも力を注いでおり、歌声の可能性を最大限に引き出し、妥協のない音色づくりと表現方法へ導く緻密で情熱的なアプローチは、指導者としても高い信頼を得ている。イタリア、日本、中国を中心に特別講師として招聘されており、今後も幅広い活躍が期待される。

ピアノ

### 池田加代子

三重県松阪市出身。京都教育大学教育学部情報音楽専攻卒業。声楽とピアノを学んだ経験を生かし、大学卒業後、本格的にオペラ・声楽の伴奏活動始める。コレペティートル(歌劇場などでオペラ歌手にピアノを弾きながら音楽稽古をつけたり、指揮者の音楽アシスタントの役割を兼ねるピアニスト)を志し渡伊。国立パルマ・アリーゴ・ポイト音楽院大学院コレペティートル科を首席・賞賛を得て卒業。



第7回オットリーノ・レスビーギ国際コレペティートルコンクール優勝。ボローニャ市立劇場オペラ研究所「ヴェルディ・オペラプロジェクト」コレペティートル部門オーディションに首席で合格し、世界的バリトン歌手レオ・ヌッチ氏、指揮者ドナート・レンゼッティ氏のもとで研鑽を積む。その後、パルマ王立劇場、ピアチェンツァ歌劇場、モデナ歌劇場、プッセート歌劇場、レジョ・エミリア歌劇場、ラヴェンナ歌劇場、マルティナー・フランカ音楽祭においてコレペティートルとして契約。

特にレオ・ヌッチ氏からの信頼は厚く、同氏がピアチェンツァ歌劇場において主演および演出を手掛けるプロジェクトには推薦を受けて立て続けに携わり、公演を支える。これまでに共演したファビオ・ルイーダ、ドナート・レンゼッティ、ステファノ・ランザーニなどのオペラ界を代表する指揮者から、「指揮者の意図を完璧に汲み取り表現する高い感受性と、ピアノ一台でオーケストラの音色を奏でる豊かな表現力」と高い評価を受ける。

2017年、リュブリャナ国立歌劇場(スロベニア)とコレペティートルとして専属契約。高いピアノ技術と表現力、とりわけ指揮者や歌手の音楽性を瞬時に把握し対応する総合的な技術が評価され、翌年に終身雇用契約を結ぶ。現在は同劇場コレペティートル及びオーケストラ鍵盤奏者。声楽コンクールの公式伴奏ピアニストとしても評価は高く、ハンス・ガボール・ベルヴェデーレ国際声楽コンクール、ヴェルティの声国際声楽コンクール、アルフレード・ジャコモッティ国際声楽コンクール、スティヤニ国際声楽コンクール、ミルカ・テルニナ国際声楽コンクールなどに参加。

近年では鍵盤奏者としての活動も多く、ミュンヘン放送管弦楽団、アルトゥーロ・トスカニーニ・フィルハーモニー管弦楽団、スロベニア・フィルハーモニー管弦楽団などに客演。とりわけ通奏低音奏者としての評価は高く、ラインハルト・ゲーベル、ヘンニング・クラッゲルード、バルト・ファン・レインなどと共演。今後も幅広い活躍が期待される。

### 協同組合とは?

「地域社会への貢献」を目的とした個人や事業者が集まってお互いに助け合う、営利を目的としない組織です。安全・安心でよりよい地域社会を築くために、世界各地でさまざまな社会的活動を行っていることが評価され、2016年11月末に「協同組合の思想と実践」がユネスコの無形文化遺産に登録されました。三重県協同組合連絡協議会は、2013年に三重県内のJA・漁協・生協・労協協・中小企業団体中央会が参加し結成しました。今後もそれぞれの活動を通じて、地域のみなさまに貢献していきます。

### ご来場のみなさまにちょっとうれしいプレゼント!

ワンコインコンサートにお越しのみなさまに、下記店舗にて割引等の特典サービスをご用意します。コンサート終了後、ランチタイムにぜひご利用ください。ステージと合わせてどうぞお楽しみに! (サービス内容については当日配布のプログラムをご覧ください)



近鉄名古屋線・JR紀勢本線・伊勢鉄道「津駅」下車 津駅西口よりバス5分

MIE CENTER FOR THE ARTS 三重県総合文化センター 三重県文化会館 〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234  
TEL059-233-1122 <https://www.center-mie.or.jp/bunka/>  
休館日: 毎週月曜日(月曜が祝日の場合は翌平日)、12月29日~1月3日